

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно-эстетическому развитию воспитанников № 51

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МБДОУ детский сад  
общеразвивающего вида № 51  
Протокол № 1  
от «26» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ детский сад  
общеразвивающего вида № 51  
 Н.В. Усольцева  
Приказ № 75-О  
от «29» августа 2022 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Умная бумага»

Возраст обучающихся: 5-7 лет.

Срок реализации: 1 год.

Составитель:  
Усцова Татьяна Петровна

г. Екатеринбург, 2022 г.

## **Содержание программы**

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Основные цели и задачи реализации программы по дополнительному образованию
- 1.3. Принципы и ценностные ориентиры программы
- 1.4. Планируемый результат освоения дополнительной программы

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1. Общая характеристика программы
- 2.2. Сроки и условия реализации программы
- 2.3. Календарно-тематическое планирование

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

- 3.1. Материалы и пособия
- 3.2. Используемая литература

## 1.1. Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Умная бумага» является программой художественно – эстетической направленности, созданной на основе методических пособий следующих авторов: Боготеевой З. А., Куцаковой Л. В., Жихаревой О. М., Соколовой С. В., Сержатовой Т. В., Ступак Е.А. и др.

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок». В.А. Сухомлинский.

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии.

Программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного образовательного учреждения.

В программе используются следующие педагогические принципы:

- наглядность - показ физических упражнений, образный рассказ, подражание, имитация известных детям движений;
- доступность - обучение упражнениям от простого к сложному, от известного к неизвестному, учитывая степень подготовленности ребенка, соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников;
- систематичность - регулярность занятий, повышение нагрузки, увеличение количества упражнений, усложнение техники их исполнения;
- закрепление навыков - многократное выполнение упражнений, умение выполнять их самостоятельно, вне занятий;
- индивидуальный подход - учет особенностей возраста, особенностей каждого ребенка, воспитание интереса к занятиям, активности ребенка;
- сознательность - понимание пользы упражнений, потребность доводить начатое дело до конца.

## 1.2. Цели и задачи программы.

### **Цель:**

Ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

### **Задачи:**

Обучающие:

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с бумагой;

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое мышление;
- мелкую моторику рук и глазомер;
- художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- пространственное воображение.

Воспитательные:

- интерес к искусству оригами;
- расширять коммуникативные способности детей;
- способствовать созданию игровых ситуаций;
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

### 1.3. Принципы и ценностные ориентиры программы

Принципы реализации программы:

*Принцип наглядности.* Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.

*Принцип последовательности.* Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.

*Принцип занимательности* – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.

*Принцип тематического планирования* материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.

*Принцип лично-ориентированного общения.* В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

Технические навыки, прививаемые детям в процессе знакомства и изготовления оригами:

- Владение ножницами.
- Обработка квадрата.
- Создание основ (базовых форм) оригами.
- Аппликативное оформление оригами.
- Составление творческих композиций.

Практическая часть:

- показ педагогом процесса изготовления поделки (работа по схеме, технологической карте, в зависимости от уровня подготовки и сформированности навыков);
- самостоятельное изготовление детьми изделия по текстовому плану, технологической карте;
- оформление, отделка игрушки, приклеивание ее на фон или в композицию;
- анализ работы детьми (аккуратность, правильность и последовательность выполнения, рациональная организация рабочего времени, соблюдение правил техники безопасности, творчество, оригинальность, эстетика).

Работа с родителями.

Предусматривает регулярное индивидуальное консультирование, проведение родительских собраний, совместное выполнение работ родителей и детей с целью ознакомления родителей с особенностями оригами, способами изготовления поделок и т.д. Разработан цикл консультаций по темам: «Что такое «оригами»?», «Развиваем воображение», «Поделки своими руками», «Ум на кончиках пальцев».

#### 1.4. Планируемый результат освоения дополнительной программы

1. Умеют самостоятельно изготавливать и знают основные базовые формы: «книжка», «дверь», «треугольник», «воздушный змей», «блинчик», «конфета», «квадрат».
2. знают основные геометрические понятия;
3. умеют следовать устным и графическим инструкциям, создают изделия;
4. умеют создавать композиции с изготовленными изделиями;
5. развиты познавательные процессы: внимание, память, мышление, пространственное воображение;
6. имеют высокий уровень развития мелкой моторики рук и глазомера;
7. воспитан художественный вкус, развиты творческие способности и фантазия;
8. умеют ориентироваться на листе бумаги;
9. умеют намечать линии;
10. тщательно и аккуратно разглаживают линии сгиба;
11. уметь украсить свою поделку, добавляя недостающие детали (глаза, усы, и т.п.);
12. добиваются конечного результата;
13. самостоятельно оценивают конечный результат своей работы и работы сверстников.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общая характеристика программы

Курс «Умная бумага» – это сложение различных фигур из листов бумаги. Доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они овладевают различными приемами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

Работа руками активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Занятия по складыванию бумаги являются своеобразной психотерапией, способствуют повышению активности, как левого, так и правого полушарий мозга, поскольку требуют одновременного контроля над движениями обеих рук, повышаются навыки мелких и точных движений пальцев обеих рук, активизируется творческое мышление, увеличивается его скорость и гибкость, развиваются пространственное воображение, глазомер.

Они совершенствует трудовые умения ребенка, формирует культуру труда.

Способствует созданию игровых ситуаций. Сложив из бумаги фигурки животных, дети включаются в игру-драматизацию по знакомой сказке, становятся сказочными героями, совершают путешествие в мир цветов и т. д.

В процессе складывания фигур дети знакомятся с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами. Дети смогут легко ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, делить целое на части, что необходимо детям дошкольного возраста. Кроме этого дети узнают много нового, что относится к формированию элементарных математических представлений.

Простейшие способы конструирования поделок основаны на умении складывать квадрат пополам, по вертикали или диагонали и последовательном сгибании бумаги сначала вдоль, а потом поперек, подравнивая стороны к противоположным углам.

По мнению многих авторов, эти действия доступны детям дошкольного возраста. Также не стоит забывать о том, что бумагопластика развивает мелкую моторику рук, а, следовательно, и речь (речевой центр и центр, управляющий мелкими движениями пальцев, находятся рядом в головном мозге человека, взаимно влияют друг на друга).

В программе представлены методические рекомендации по ознакомлению и обучению детей с учетом их возрастных особенностей. Программа способствует развитию знаний, умений, навыков, необходимых для обучения в школе.

В плане подготовки детей к школе работа с бумагой ценна еще тем, что посредством этой деятельности формируются важные качества детей:

- умение слушать педагога;
- принимать умственную задачу и находить способ ее решения;
- происходит переориентировка сознания детей с конечного результата на способы выполнения;
- развитие самоконтроля и самооценки.

Дети проявляют большой интерес к работе с бумагой. Удовлетворить детские познавательные интересы, совершенствовать мастерство конструирования из бумаги возможно в рамках дополнительного образования. Освоение детьми различных

базовых форм работы с бумагой позволит детям почувствовать себя смелее, непосредственное, даст полную свободу для самовыражения.

Практическая значимость данной работы заключается в организации выставок, изготовлении подарков своими руками для друзей, родителей, других детей ДОУ.

## 2.2. Сроки и условия реализации программы

Программа рассчитана на 1 год.

**Возраст детей** 5-7 лет.

**Занятия проводятся** два раза в неделю, с сентября по май, во второй половине дня. Занятия проводятся по вторникам и четвергам.

**Продолжительность занятий** 25 – 30 минут.

Год обучения	Количество занятий в месяц	Количество детей в группе	Количество занятий год
один	8	15	60

### Формы реализации программы

Реализация программы предполагает осуществление специально организованных занятий, в процессе которых дети получают знания, навыки по изучаемым темам.

#### Общий план занятий

Почти все занятия строятся по одному плану. На каждом занятии используется дополнительный материал: стихи, загадки, психологические этюды, дыхательные упражнения, сведения о предполагаемом предмете складывания.

Подготовка к занятию (установка на работу).

Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений):

повторение названия базовой формы;

повторение действий прошлого занятия;

повторение правил пользования ножницами, клеем, правил техники безопасности.

Введение в новую тему:

загадки, стихи, раскрывающие тему занятия; энциклопедические сведения о предмете занятия (рассказы о жизни животных, птиц, насекомых; интересные истории, сказки и т.п.);

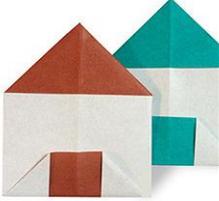
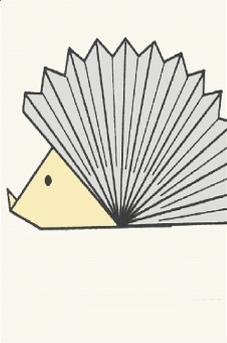
показ образца;

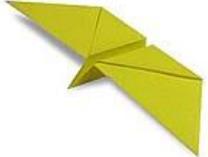
рассматривание образца, анализ (названия; форма основной детали);

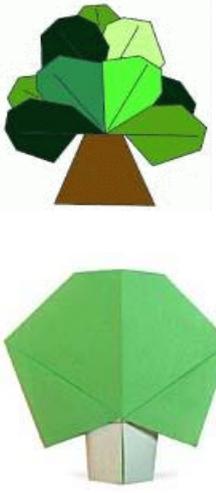
повторение правил складывания.

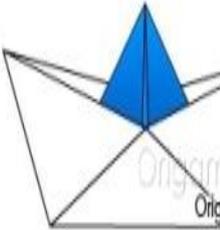
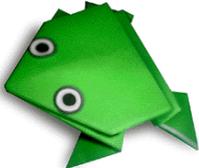
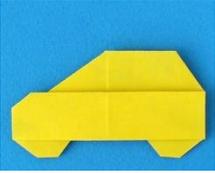
### 2.3. Календарно-тематическое планирование

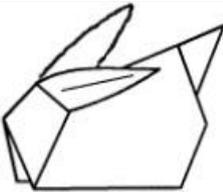
	Название темы	Кол-во часов		Дата		Виды учебной деятельности	Оснащение занятия	Примерные работы
		цель	все го	П л а н	Ф а к т			
Сентябрь	Знакомство с искусством бумагопластики (организационное)	Познакомить детей с искусством бумагопластики. Развивать внимание, память, речь. Закрепить основные геометрические понятия, свойства квадрата, учить определять нахождение углов, сторон. Учить складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, отрезать лишнюю часть, получая квадрат	2	15 и 17 сентября		Показать разнообразие видов бумаги, ее свойств (разного цвета, тонкая, толстая, гладкая, шероховатая, легко рвется, мнется). Рассказать о многообразии видов поделок из бумаги, показать готовые образцы.	Готовые поделки из бумаги (квиллинг, лягушка, самолет, кораблик), цветная бумага разных размеров.	
	Превращение квадрата	Учить складывать квадрат пополам, по диагонали, найти центр квадрата, складывая его по диагонали и пополам, загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам, по диагонали, загнуть углы квадрата к центру. Развивать творческое воображение, ориентир на плоскости, внимание, память.	2	22 и 24 сентября		Изготовление продукта детского творчества «Дом». Знакомство с основной базовой формой «книжка». Превращение квадрата в дом (развитие воображения). Подвижная дидактическая игра, чтение стихотворения «Кошкин дом».	Графические образцы базовых форм: «книжка», «треугольник», «воздушный змей» (таблица), цветная бумага разных размеров.	

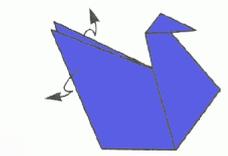
сентябрь	Для чего нужна дверь	Познакомить с базовой формой «дверь». Отработка основного элемента складывания – загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам (рука-глаз). Складывание домика (занятие № 2), складывание двери, приклеивание двери на домик.	1	29 сентября	Рассмотреть иллюстрации из сказок, картинки с изображением домов (многоэтажных, деревянных домов). Беседа.	Образцы базовой формы «дверь». Цветная бумага разных размеров, схемы, клей, ножницы, салфетки.	
	По замыслу	Предложить детям изготовить поделки, используя ранее полученные знания. Закрепить базовые формы: «квадрат», «треугольник».	1		1 октября	Изготовление продукта детского творчества, беседа	Цветная бумага разных размеров, схемы, папка «Осень».
октябрь	Маленький ежик	Обучить детей складывать ежика из прямоугольного листа бумаги; закрепить навыки складывания листа в разном направлении, проглаживая сгибы; воспитывать усидчивость и бережное отношение к материалу (бумаге	1	6 октября	Организационный момент «Письмо от ежика», загадки, беседа. Выполнение фигуры ежика техникой оригами.	Карточки с изображением ежика (формат А4); «Письмо от ежика»; бумажные прямоугольники (длина сторон в пропорции 1:2); цветные карандаши	

	Осенние листья	Научить детей из базовой формы «квадрат» складывать и вырезать листья, правильно пользоваться ножницами.	1	8 октября	Внести альбом с иллюстрациями «Осень»; рассмотреть засушенные красивые листья; п/и «Листопад».	Тонированная бумага желтого, оранжевого цветов; ножницы, простой карандаш. Релаксационная музыка.	
	Бабочка	Закреплять умение получать из квадрата прямоугольника, треугольника и квадраты меньшего размера; упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении бабочки; обучать приемам декоративного украшения поделок аппликацией; воспитывать усидчивость, аккуратность.	2	13 и 15 октября	Изготовление продукта детского творчества, чтение стихотворения, рассказа, игровые упражнения, рассматривание, показ.	Три квадрата размером 8х8 см: два синего цвета и один голубого, один коричневый квадрат размером 6х6 см.; клей, салфетка ножницы. Образцы разных бабочек.	

	В осеннем лесу (коллективное панно)	Показать, как можно изготовить деревья с кронами различной формы, используя основные элементы складывания (загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата по диагонали, загнуть углы квадрата к центру) и базовую форму «дверь» (ствол). Изготовление коллективного панно. Учить размещать свою поделку, не мешая остальным, найдя соответствующее место. Развитие умения ориентироваться на плоскости.	3	20, 22 и 27 октября	Изготовление продукта детского творчества, чтение познавательного рассказа, беседа, рассматривание, показ, игровые упражнения. Изготовление коллективного панно.	Готовые формы деревьев, образцы. Цветная бумага разных размеров и цветов; клей, ножницы, салфетки. Релаксационная музыка.	
Ноябрь	Плетёная корзинка	Создание плетёной формы как основы будущей композиции	2	29 октября и 5 ноября	Внести корзинку с муляжами овощей, рассмотреть. Показ, изготовление продукта детского творчества.	Цветная двусторонняя бумага – 2 цвета, заготовка корзинки, лист-фон, клей.	
	Репка	Научить детей из базовой формы «квадрат» складывать овощи.	1	10 ноября	Изготовление продукта детского творчества, чтение познавательного рассказа, беседа, рассматривание, показ, игровые упражнения.	Желтая и зеленая бумага, клей.	

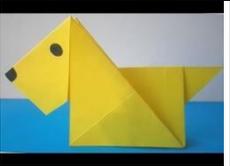
<b>Ноябрь</b>	Морковь	Научить детей из базовой формы «квадрат» складывать овощи.	1	12 ноября	Изготовление продукта детского творчества, чтение познавательного рассказа, беседа, рассматривание, показ, игровые упражнения.	Зеленая и оранжевая бумага, клей.	
	Кораблик	Формировать умение создавать фигуры. Развивать мелкую моторику рук, умение красиво, аккуратно складывать фигуру. Развивать воображение.	1	17 ноября	Изготовление продукта детского творчества, работа в группах, чтение стихотворения по данной теме. Пошаговое выполнение изделия.	Бумага разных цветов, размером 20х20 см. Базовая форма «квадрат», простой карандаш, фломастеры	
	Лягушка	Упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении лягушки; обучать приемам декоративного украшения поделок аппликацией; воспитывать усидчивость, аккуратность.	1	19 ноября	Чтение рассказа Н. Сладкова «Жалейкин и лягушонок», иллюстрации к рассказу. Практическое выполнение задания.	Двухсторонняя бумага зеленого цвета, белая и черная бумага.	
	Легковая машина	Упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении поделки, воспитывать усидчивость, аккуратность.	1	24 ноября	Чтение Е. Сегал «Машины на нашей улице», рассматривание иллюстраций. Практическое выполнение задания.	Цветная бумага.	
	Гоночная машина	Упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении поделки, воспитывать усидчивость, аккуратность.	1	26 ноября	Беседа о разновидностях легковых машин. Практическое выполнение задания.	Цветная бумага.	

	Зайчик	Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами. Развивать конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус.	2	1 и 4 декабря	Рассказ про «зайца», иллюстрации, загадки. Изготовление продукта детского творчества. Пошаговое выполнение оригами.	Двусторонняя бумага белого и серого цвета, ножницы, схемы, фломастеры	
декабрь	Снежинки	На основе наглядных образцов показать детям различные способы изготовления снежинок из бумаги. Предложить детям сделать понравившиеся им снежинки, используя графические образцы, для украшения группы.	2	8 и 10 декабря	Зачитывается письмо от попугая Кеши. Изготовление продукта детского творчества, беседа. Физкультминутка по теме. Изготовление аппликации из готовых работ.	Пооперационная карта, «Снежинка» для демонстрационного показа, по 6 листов бумаги квадратной формы (5x5) для каждого ребёнка, клей, карандаш, клеёнка, влажная салфетка, магнитофон, диск с записью спокойной музыки.	

	Елка новогодняя	Предложить детям изготовить поздравительную открытку для родителей. Сначала изготовить елочку.	1	15 декабря	Рассматривание плакатов и открыток на новогоднюю тематику. Изготовление продукта детского творчества.	Плакаты и открытки на новогодню ю тему, картон голубого цвета, квадраты и прямоуголь ники зеленого цвета, разного размера, клей, звездочки из фольги.	
Декабрь	Дедушка Мороз и Снегурочка	Формировать умение создавать фигуры. Развивать мелкую моторику рук. Продолжать учить составлять композиции.	1	17 декабря	Изготовление продукта детского творчества.	квадраты голубого и красного цвета, карандаши, цветная бумага для оформлени я открытки.	
	Снеговик	Разобрать последовательност ь изготовления фигурки снеговика по схеме. Закреплять умение складывать базовые формы.	1	22 декабря	Изготовление продукта детского творчества, загадывание загадок, показ, рассматривание , беседа	Цветная бумага разных размеров, схемы, клей, ножницы, украшения (бисер, блестки тд.)	
январь	Зимующи е птицы, голуби	Познакомить детей с простейшей формой изготовления птиц, из базовой формы «квадрат», закреплять умение правильно складывать и разглаживать линии.	2	12 и 14 января	Показать иллюстрации по данной теме, разучить считалочку. Изготовление продукта детского творчества.	Тонированн ая бумага разных цветов по размеру, простой карандаш, фломастеры	

	Зимующие птицы, синицы	Закрепить умение изготовления птиц, из базовой формы «квадрат», умение работать по схеме.	2	19 и 21 января	Показать иллюстрации, увидеть отличие синицы от голубя. Изготовление продукта детского творчества.	Тонированная бумага разных цветов по размеру, простой карандаш, фломастеры	
январь	Снегирь	Закрепить умение изготовления птиц, из базовой формы «квадрат», умение работать по схеме.	2	26 и 28 января	Изготовление продукта детского творчества.	Тонированная бумага разных цветов по размеру, простой карандаш, фломастеры	
февраль	Птичья столовая	Развивать конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус, создавая собственную композицию.	1	2 февраля	Чтение стихотворения «Птичья столовая» З.Александрова Размещение своих поделок на «кормушке».	Лист-кормушка, поделки-птицы, клей.	
	Самолет	Развивать умение складывать самолетик по схеме. Развивать мелкую моторику рук.	1	4 февраля	Изготовление продукта детского творчества, рассматривание, показ, чтение стихотворения, беседа.	Тонированная бумага разных цветов, фломастеры, схемы.	
	Самолет-разведчик	Развивать умение работать по схеме. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать гордость за страну.	1	9 февраля	Изготовление продукта детского творчества, рассматривание, показ, чтение стихотворения, беседа.	Тонированная бумага разных цветов, фломастеры, схемы.	
	Истребитель	Развивать умение работать по схеме. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать гордость за страну.	1	11 февраля	Изготовление продукта детского творчества, рассматривание, показ, чтение стихотворения, беседа.	Тонированная бумага разных цветов, фломастеры, схемы.	

	Поздравительная открытка, к празднику «День защитника Отечества»	Сделать с детьми открытку в подарок папе. Учить изготавливать поделки из бумаги своими руками. Развивать мелкую моторику, внимание, творческий потенциал и фантазию ребенка. Совершенствовать навыки и умение работы с оригами.	2	16 и 18 февраля	Изготовление продукта детского творчества, пошаговое выполнение за воспитателем. Оформление открытки.	Цветная бумага 13x21 (для рубашки), 3x6 (для галстука); ножницы; половина цветного картона; клей ПВА; поздравление.	
	Самолеты	Развивать умение работать по схеме. Развивать мелкую моторику рук. Учить самостоятельному выбору (по какой схеме работать).	1	25 февраля	Изготовление продукта детского творчества.	Тонированная бумага разных цветов, фломастеры схемы.	
	Поздравительная «Открытка-восьмерка» для мам	Закреплять умение детей создавать композицию. Упражнять в вырезании круга из квадрата; закреплять умение компоновать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы оригами, аппликации.	2	2 и 4 марта	Прослушивание песни 2Мама - первое слово». Изготовление продукта детского творчества.	Цветной картон для фона, цветная бумага, ножницы, простой карандаш, клей, белая бумага.	
март	Цветок	Вспомнить способы складывания базовой формы «книжка», «треугольник». Изготавливать простую форму.	2	9 и 11 марта	Изготовление продукта детского творчества, чтение стихотворения.	Цветная бумага разных цветов и размеров, схемы, ножницы, клей	

	Тихо ночь ложится на вершины гор	Создание композиции в технике бумажной пластики. Закрепить базовые формы: «книжка», «треугольник», «квадрат».	2	16 и 18 марта	Изготовление продукта детского творчества, беседа, пальчиковая гимнастика.	Цветная и белая бумага разных размеров, схемы, ножницы, клей, картон	
	Театральная неделя	Закрепить базовые формы: «книжка», «треугольник», «квадрат». Упражнять в декоративном украшении поделок.	2	23 и 25 марта	Создание сказочных персонажей пальчикового театра.	Цветная и белая бумага разных размеров, схемы.	
	Домашние питомцы - щенки	Закреплять умение работать по схеме. Упражнять в декоративном украшении поделок.	1	30 марта	Изготовление продукта детского творчества, беседа, пальчиковая гимнастика.	Цветная и белая бумага разных размеров, схемы.	
апрель	Домашние питомцы - котенок	Закреплять умение работать по схеме. Упражнять в декоративном украшении поделок.	1	1 апреля	Изготовление продукта детского творчества, беседа, пальчиковая гимнастика.	Цветная и белая бумага разных размеров, схемы.	
	Космос	Закрепить умение детей складывать базовую форму «двойной треугольник». На её основе изготовить фигурку «ракеты». Упражнять в декоративном украшении поделок.	3	6, 8, и 13 апреля	Изготовление продукта детского творчества, загадывание загадок, показ, рассматривание, беседа, обсуждение.	Цветная бумага разных размеров, схемы, клей, ножницы	

	Домашние питомцы – курочка с цыплятами	Закреплять умение работать по схеме. Упражнять в декоративном украшении поделок.	1	15 апреля	Изготовление продукта детского творчества, беседа, пальчиковая гимнастика.	Цветная и белая бумага разных размеров, схемы.	
	Украсим планету к Дню Земли	Закреплять умение работать по схеме. Учить выполнять сложные, многослойные поделки.	2	20 и 22 апреля	Беседа о Дне Земли. Изготовление продукта детского творчества, беседа, пальчиковая гимнастика.	Цветная и белая бумага разных размеров, схемы.	
	По замыслу	Предложить детям изготовить поделки используя ранее полученные знания. Повторить базовые формы.	2	27 и 29 апреля	Изготовление продукта детского творчества, беседа, пальчиковая гимнастика.	Цветная бумага разных размеров, схемы, ножницы, клей, картон, фломастеры	
май	Морские и речные обитатели	Развивать навыки и умения создания объемной аппликации. Формировать	2	11 и 13 мая	Изготовление продукта детского творчества, беседа, пальчиковая гимнастика.	Цветная бумага разных размеров, схемы, ножницы, клей, картон, фломастеры	
	«Подводное царство» (коллективная работа)	Создание объемной аппликации. Развивать навыки и умения создания объемной аппликации. Развивать мелкую моторику рук. Развивать творческие способности ребенка через создание аппликации.	2	18 и 20 мая	Оформление коллективной работы. В ходе занятия проходит беседа, показ иллюстраций подводного царства, готовые образцы подводных героев; пальчиковая гимнастика.	Бумага формата А3, ножницы квадраты разной величины (5x5, 6x6, 8x8), клей, восковые мелки.	

май	Итоговое занятие	Оформление выставки лучших работ за период обучения. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа.	1	25 мая	Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей. Справедливая оценка результатов своей работы и работы сверстников	Готовые поделки, коллективные аппликации	Выставка наших работ.
-----	------------------	---	---	--------	--	--	-----------------------

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Материалы и пособия

- печатные пособия: таблицы, схемы, базовые формы фигур, альбомы демонстраций, картинки, готовые образцы;
- аудио-книги, аудио-сказки;
- слайды: образцы базовых форм оригами; пошаговые схемы поделок оригами  
сборник релаксационной музыки: звуки природы, детские песни, звуки животных, птиц;
- учебно-практическое оборудование:
  - Бумага: цветная из набора; для фона: чертежно-рисовальная, обойная, бархатная, картон.
  - Ножницы (для обработки квадрата, аппликативных дополнений).
  - Клей (для дополнительной аппликативной обработки оригами).
  - Салфетки: бумажная, тканевая. Рабочая клеенка для аппликативной обработки оригами. Кисти.

### 3.2. Используемая литература

1. Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги: Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1992.
2. Дорогова, Е.Ю. Дорогов, Ю.И. Секреты оригами для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 2008,- 224с.
3. Жихарева, О. М. Оригами для дошкольников. / Конспекты тематических занятий и демонстрационный материал для работы с детьми 5-6 лет в ДОУ. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.-48с.
4. Сержатова Т.Б. «Оригами. Для всей семьи». – М., «Москва-пресс», 2009.
5. Соколова, С. В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.-64 с., цв. вкл.
6. Соколова, С. В. Сказки оригами: Игрушки из бумаги. – М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003.-240 с.
7. Сухаревская, О.Н. «Оригами для самых маленьких». – М., «Айрис-пресс», 2009.

#### Интернет – ресурсы:

1. Галерея оригами: [http://www.w3d.ru/gal\\_orig.htm](http://www.w3d.ru/gal_orig.htm)
2. Журнал «Оригами» (1996-1998): <http://www.aha.ru/-origami>
3. «Путь оригами»: <http://www.origami-do.ru>